

Tabelle1

## Master – MIDI – Controller – Keyboards bis 500 Euro:

Es sind ausschließlich MIDI Controller mit 88 Tasten aufgeführt.

Hersteller	Alesis	Arturia	Icon	Icon	M-Audio	Midiplus	Nektar	Nektar	Studiologic	Thomann Swissonic
Modell	Q88 MK2	KeyLab Essential 88	iKeyboard 8Nano	iKeyboard 8X	Keystation 88MK3	X-8 II	Impact LX88+	Impact GXP88	SL88 Studio	Controll Key 88 AAS
Preis	199,00 €	345,00 €	179,00 €	199,00 €	189,00 €	219,00 €	265,00 €	289,00 €	384,00 €	239,00 €
<b>Klaviatur</b>										
Gewichtung	leicht	Hybrid ?	leicht	leicht	halb	halb	keine	halb	Hammer	halb
Anschlagdynamik	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Aftertouch	-	-	-	-	-	-	-	+	+	+
Velocity-Kurven	-	-	-	-	-	-	4	-	6	-
<b>Funktionen</b>										
Drehregler	-	9	+	+	-	4	8	+	1	9
Encoder	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-
TransportTasten	+	4	-	-	für DAW	6	6	7	-	6
MenueTasten	-	13	-	-	-	-	9	14	-	10
TriggerPads	-	8	-	-	-	-	8	-	-	16
Fader	Data	9	-	-	Lautstärke	-	9	-	-	9
Display	-	blau	-	+	-	-	rot	-	TFT Farbe	blau
SpeicherPlätze	-	-	-	-	-	-	5	-	-	30
Split Zonen	-	+	-	-	-	-	-	-	4	-
Layer Funktion	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-
TransposeTaste	-	-	+	+	-	-	+	+	-	-
OktaveTaste	+	-	+	+	+	+	+	+	-	+
Pitch Bend und Modulation	+	+	+	-	+	+	+	+	-	+
<b>Anschlüsse</b>										
MIDI in	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-
MIDI out	+	+	+	+	+	+	+	+	2	+
USB to Host	+	+	+	+	+	-	+	+	-	+
USB to Audio	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Audio in	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Audio out	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Micro in	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Phones	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Pedal Anschluss	Sus & Exp	Sus	Sus & Exp	Sus & Exp	Sus & Exp	+	+	2Sus & Exp	+	Sus & Exp
Bus Powerd	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+
Netzbetrieb	+	+	+	+	+	nein	+	+	+	+
<b>Gewicht in kg</b>	4,1	6,5	6,6	6,7	6,2	6,4	8,2	8,2	13,7	11,8
<b>Lieferumfang</b>	USB Kabel SoftWare	SoftWare	USB-Kabel iMap Soft		USB Kabel SoftWare iMap Sounds					
<b>Besonderheit</b>		HUI und Mackie Mackie	HUI und Mackie Controll	iMap						
<b>Bewertung</b>										
<b>Empfehlung</b>	Preis +	Ausstattung !	Preis +	Preis +					Klaviatur +	Ausstattung +
<b>Test-Berichte</b>										

Einige Boards, die mit keiner Gewichtung daher kommen, haben wir uns hier aufzulisten erspart.

Wenn Ihr jedoch den übrig gebliebenen folgt, springen Euch diese schnell ins Auge.

Schlappe acht Anbieter sehen sich in der Lage in diesem Segment ein spielbares Board zu bauen.

Gar nicht so unwahrscheinlich, dass die beiden schwersten Boards auch die, die am meisten zu bieten haben.

StudioLogic kommt mit einer originalen Fatar Klaviatur daher, auch wenn das Gesamtkonzept etwas Gewöhnung braucht.

Swissonic punktet mit seiner überwältigenden GesamtAusstattung und einem Preis den wir nicht glauben können.

Eine Fatar Hammermechanik TP/100LP Klaviatur für unter 400 Euro ist nicht zu schlagen!